

# ZAGOR

## Kraljevstvo straha



svetli  
četvrtak

cena 190 din  
cg 26 mk 120 den

BONELLI  
COMICS

# ZAGOR

KRALJEVSTVO STRAHA BR. 34 18. 8. 2010.  
mesečno izdanje

autor lika

Guido **NOLITTA**

tekst

Ade **CAPONE**

crtež

Gallieno **FERRI**

naslovna strana

Gallieno **FERRI**

urednik izdanja

Bojan **ĐURIĆ**

tehnički urednik

Nemanja **JOVANOVIĆ**

prevod

Marija **ĐORĐEVIĆ**

lektura

Bojana **ĐURIĆ**

redakcija

Dušan **MLADENOVIĆ**,  
Igor **KNEŽEVIĆ**

izdavač

GRAFART, Beograd, 011 386 0 988  
e-mail: redakcija@veselictvrtak.com

štampa

SED  
WTAMNA

GRAF  
ART

distribucija

GLOBAL PRESS Tel: 011 3292 315

lay-out korica

BLAŽINA DESIGN STUDIO

broj originala **502 ZENITH GIGANTE 553**  
naslov originala **IL REGNO DEL TERRORE**  
ZAGOR – izdanje prema ugovoru sa SAF B.V./  
Sergio Bonelli Editore 2010. Copyright ©  
2010 by Bonelli / SAF. www.bonellieditore.it  
Zagor published under Agreement  
with SAF B.V. www.safcomics.com  
Godina izdanja 2010.  
CIP Katalogizacija u publikaciji, Narodna biblioteka Srbije  
ISBN 978-86-87609-03-7 COBISS.SR-ID 146118668

EDICIJA  
veseli  
četvrtak



## Dragi čitaoci

Za sva propuštena izdanja edicije Veseli Četvrtak, možete se obratiti putem mejla: [klubcitalaca@veselictvrtak.com](mailto:klubcitalaca@veselictvrtak.com), telefonom: 011 271 0 488, ili možete kupiti u maloprodajnim OBJEKTIMA

• u Beogradu, ul. Sarajevska 40/lok. 4 • u Beogradu, Sarajevska 29 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 74 • u Beogradu, Bulevar despota Stefana (29. novembra) 93 • u Beogradu, 27. marta 33 • u Beogradu, Bul. Kralja Aleksandra 199a • u Beogradu, na Banjici, Crnotravska 7-9 • u Zemunu, Aleksandra Dubčeka 2 • na Novom Beogradu, u 23. bloku, ulica Milutina Milankovića 34 • na Novom Beogradu, u 45. bloku, ul. Jurija Gagarina 231/III/lok. 118 • na Novom Beogradu, blok 70a, Omladinskih brigada 65, lokal 10 • na Novom Beogradu, u 44. bloku, Gandijeva 148a, lokal 32 • na Novom Beogradu, u 44. bloku, Nehruova 51 • u Novom Sadu, ul. Futoška 21 lokal L1 • u Novom Sadu, Sutjeska 2 (Spens) • u Kraljevu, ulica Omladinska 26 • u Sapcu, ulica Masarikova 5 • u Kragujevcu, ul. Njegoševa 6, • u Kragujevcu, Milovana Gušića 70, lokal 4 kao i u STRIPOTEKI DARKWOOD, Lomina ulica broj 5, Beograd.

Do sledećeg broja, redakcija

veseli četvrtak

## DO SADA OBJAVLJENI NASLOVI KOJE MOŽETE DA PORUČITE :

1. Tajna sumera 2. Teror u muzeju 3. Zamke i otrovi 4. Misteriozno selo 5. Mračne sile 7. Na tragu neprijatelja 8. U džungli Jukatana 9. Grad u močvari 10. Krvave piramide 11. Poslednja Tula 12. Silazak u Maelstrom 13. Razbojnici iz skrivene doline 14. Tron Bogova 15. Lord u Darkvudu 16. Ljudi sa granice 17. Čovek koji je došao sa Istoka 18. Srce i mač 19. Vreme osвете 20. Tamo gde protiče reka 21. Traperi iz Fort Eroua 22. Hjunonli 23. Banda razrokoč 24. Juriš Mohava 25. Misipisi 26. Blindirani vagon 27. Pljačkaši 28. Povratak mutanta 29. Vojna pratnja 30. Vatrene klopkе 31. Čovek sa dva mozga 32. Indijanska magija 33. Misteriozna dolina

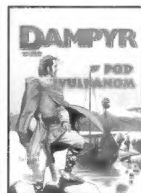
## NASLOVI TRENUTNO U PRODAJI NA SVIM KIOSCIMA :

**Brad Barron 9,**  
Broj devet

**Komandant Mark 8,**  
Sveti medved

**Mr No 33,**  
Atentat

**Dampyr 33,**  
Pod vulkanom



**Tex 26,**  
Braća Donegan

**Dylan Dog Superbook 13**

**Zagor Specijal 10,**  
Zavera Bogova



**Martin Mystere 13,**  
Karavodov kod

**Zagor odabrane priče 9,**  
Demonska maska

**Dylan Dog 33,**  
U ime oca



veseli  
četvrtak









# Hladan kao Led...



O scenaristi ove trodelne priče pričali smo prethodni put, gde smo i najavili nešto više o njegovom najpoznatijem delu. Kad vidimo s kojom lakoćom priča ovu uzbudljivu avanturu i kako nas uvlači u Darkvud koji je iznenada postao još mističniji i mračniji, maltene kao da ga piše sam Tiziano Sclavi, ne možemo da odolimo želji za upoznavanjem s njegovim ostalim delima.

Strip serijal „Lazarus Led“ pokrenut u 1993. godine (nakon nekoliko godina priprema) od svog samog početka važi za jedan od kulturnih italijanskih stripova, kako se navodi u zvaničnom saopštenju njegovog tvorca. Ovaj strip je spadao u grupu serijala koji u Italiji izlazi u mesečnim sveskama s pričom koja je postavljena u sadašnjost, s čestim izletima u fantastičke vode. Oslanjajući se na opšte nasleđe naučno-fantastičnog žanra, pažnja se ipak skreće na sitnice običnog života, na dramu, tragediju, ljubav i sreću koji čine našu svakodnevicu. Neki na „Lazarusa“ gledaju kao spoj nekoliko žanrova, dok ga drugi porede s klasičnim akcionim televizijskim serijama koje smo gledali u zadnjih decenijama prošlog veka. Mnogi fanovi još ističu da im je jedna od najdražih stvari u ovom stripu atmosfera kojom odiše svaki kadar, koja prosto uvlači čitaoca u sebe. Takođe se kao veliki plus izdvaja i pojavljivanje kvalitetnog muzičkog programa i „gostovanja“ poznatih pop rok grupa i njihovih hitova (od U2 do Dire Straits, preko grupe Metallica i Fredija Merkurija) koje je Ade Kapone svako malo provlačio kroz priču. Ali nije se zaustavljao samo na tome. Naime, svoju ljubav prema popularnoj kulturi iskazivao je gomilom detalja koji se pojavljuju na tablama stripa: od plakata na zidovima, preko knjiga, filmova i stripova koje konzumiraju ljudi u pozadini, sve u svrhu posvete dragim delima i autorima.

Premisa serijala, iako može zazvučati stereotipno, zapravo uzima najbolje delove od recepta uređivačke politike Bonelli (da tako kažemo, politike tradicionalnog italijanskog strip izdavaštva) i nadgrađuje ih malo ličnijim autorskim pečatom. Glavni junak ove storije je nekad bio Ronald Gordon: vojnik, pripadnik tajne specijalne grupe američke vojske. Sada je, u svojim ranim tridesetim, promenio svoje ime i život, ostavljajući iza sebe prošlost punu prevara i izdaih ideala. Kao što znamo, nijedan čovek nikad ne uspe da zalista pobegne od svoje prošlosti, pa tako i naš junak želi da vodi normalan život kao obični vozač taksija, ali biva gurnut natrag u akciju od strane tajne organizacije, kojoj je na čelu tajanstveni gospodin Geret. Rastrzan između žedji za akcijom i čežnjom za običnim životom, između samo delimično otkrivene prošlosti i budućnosti bez sigurnosti, Lazarusov lik ni junaka ni antijunaka, lika za novi vek se sve više gradio kako je serijal odmicao. Epizode su varirale od već pomenute borbe između prošlosti i sadašnjosti, adolescencije i odraslog doba, i čitaoci i dalje teraju na razmišljanje o pravom značenju junaštva i da se zapitaju da li je ikada moguće napraviti jasnu razliku između dobra i zla. „Lazarus Led“ sumnja u samo ljudsko postojanje i nameće ideju svesnosti fiktivnog konkretnosti. Verovatno je sve ovo pomalo razlog zašto je ovaj naslov stekao kulturni status među čitaocima svih uzrasta širom Italije. Nažalost, kako to često biva s kulturnim stvarima, ovaj naslov je imao ograničen vek trajanja. Isprija je Kapone u martu 2006. godine odlučio da uspori mesečni ritam izlaska na dvomesecni, navodno, zbog nemogućnosti postizanja udarničkog tempa proizvodnje. I tako je bilo sve do novembra 2007. kada je na kioske izašla 151. sveska, za koju se ispostavilo da je poslednja regularna sveska. Izdavač „Star comics“ je odlučio da nastavi „ekstra“ i „special“ edicije još neko vreme, u sporadičnom ritmu. Ove godine je Kapone najavio da će „Lazarus“ nastaviti svoj život kod drugog izdavača, što se i ispostavilo tačnim jer „IF edizioni“ od maja objavljuje reprint starih epizoda.

Osim Kaponea kao autora, kroz serijal su prodefilovala i mnoga poznata Bonelli imena kao što su Stefano Vijeti, Marčelo Toninelli, Alessandro Boči...

Vratimo se sada novim Zagorovim mukama i pretnji koju po njega, ali i po ostale stanovnika Darkvuda, predstavlja misteriozni Entak...



# Kraljevstvo straha

VEĆ NEKOLIKO GODINA U GUSTOJ ŠUMI DOLINE VAJDGRIN, IZVAN SEVERNIH GRANICA DARKVUDA, POVREMENO NESTAJU LJUDI KOJI SE U NJOJ SLUČAJNO ZATEKNU. NAKON ŠTO JE I JEDAN KONVOJ VOJNIKA NESTAO U NIŠTAVILU, KOMANDANT FORT VILISA, MAJOR PAUEL, UBEDEN DA SU ZA NESTANAK VOJNIKA ODGOVORNI INDIJANCI, ODLUČUJE DA POŠALJE KAZNENU EKSPEDICIJU, KOJU ON SAM PREDVODI. ZAGOR DOSPEVA U ISTU DOLINU GONEĆI DVOJICU BEGUNACA (OKONČALI SU SVOJ ŽIVOT U SUKOBU S TAJANSTVENIM STANOVNICIMA ŠUME DOK SU POKUŠAVALI DA POBEGNU OD DUHA SA SEKIROM) I SAZNAJE OD INDIJANACA DA JEDNA TAJANSTVENA LIČNOST, OBDARENA NATPRIRODNIIM MOĆIMA, PO IMENU ENTAK, GOSPODARI ŠUMOM I NAMEĆE SVOJE ZAKONE. ENTAK USPEVA DA UPRAVLJA VOLJOM MNOGIH BELACA I INDIJANACA, SPREMNIH DA SLEPO SLUŠAJU SVAKO NAREĐENJE KOJE DOBIJU OD SVOG GOSPODARA. U MEĐUVREMENU, VOJNICI SU ZAROBILI JEDNOG STAROG INDIJANCA. PAUEL NAMERAVA DA GA PRISILI DA GOVORI. DUH SA SEKIROM NE ODOBRAVA MAJOROVE BRUTALNE METODE MUČENJA, ZBOG ČEGA POKUŠAVA DA POMOGNE STARCU...

PIŠE: CAPONE  
CRTA: FERRI



ZA TO VREME STARAC BEŽI  
PREMA GUSTOM RASTINJU,  
ISKORISTIVŠI PRILIKU KOJA MU SE  
UKAZALA DOK JE TRAJALA BORBA...











...PRE MNOGO, MNOGO MESECI MOJE PLEME ME JE PROTERALO... TADA SAM BIO MLADI BUNTOVNI  
RATNIK, KOJI SE USUDIO DA IZAZOVE SVOG SAKEMA I DOŽIVI PONIZAVAJUĆI PORAZ U DVOBOJU!"



OD TADA  
NE PRIPADAM  
NIJEDNOM ME-  
STU I NIJED-  
NOM PLEME-  
NU!



"ŽIVEO SAM I U SELIMA  
BLEDOLIKIH... RUGALI SU  
MI SE I STALNO ME  
VREDALI..."



...DANAS JE MOJ  
DOM SENKA DRVETA!  
MOJA POSTELJA JE  
TRAVA, GDE ODMARAM  
SVOJE STARE KOSTI  
KADA ZADE  
SUNCE!

SHVATAM!  
IMAO SI TE-  
ŽAK ŽIVOT...



TUMARAJUĆI  
BEZ CILJA, STI-  
GAO SI U OVU  
DOLINU!

OVDE SAM DOSPEO  
VOLJOM MANITUA! NI-  
SAM NAŠAO PRIJATE-  
LJE, ALI SU CRVENI  
LJUDI U OVOM KRAJU  
IMALI RAZUMEVANJA  
ZA MENE!









DOK SAM ŽIVEO  
ZAJEDNO S BELIM LJU-  
DIMA, NAUČIO SAM DA  
MERIM VREME NA ISTI  
NAČIN KAO I VI...



IMAM ČAK I JEDAN STARI SAT.  
NAŠAO SAM GA. TO JE  
MOJ TALISMAN...  
I USPOMENA NA  
PROŠLA  
VREMENA!



RECI MI SMEŠ LI  
SAM DA ODEŠ DO NAJ-  
BLIŽEG INDIJANSKOG LOGO-  
RA I JESI LI U STANJU DA  
TAMO STIGNEŠ PRE VOJ-  
NIKA? MORAS DA IH  
UPOZORIŠ...

NE BRINI, ZAGORE... SVA  
PLEMENA SU NAPUSTILA  
SVOJE VIGVAME! TO IM JE NA-  
REDIO ENTAK VEĆ IM JE PREDO-  
ČIO ŠTA ĆE SE DESITI KADA BU-  
DU DOŠLE PLAVE UNIFORME! A  
SVI CRVENI LJUDI UVEK MO-  
RAJU DA POSLUŠAJU SVE  
ŠTO IM NAREDI  
ENTAK.



MORALI SU DA GA PO-  
SLUŠAJU I KAD IM JE  
NAREĐIO DA MASAKRI-  
RAJU KONVOJ VOJNIKA,  
KOJI JE NEDAVNO OVU-  
DA PROLAZIO?

NJIH NISU NA-  
PALI INDIJANCI,  
NEGO ENTAKO-  
VE SLUGE!



KOLIKO SAM  
JA USPEO DA  
VIDIM, ONI  
IMAJU BELU  
KOŽU?

DOBRO SI VI-  
DEO, ZA-GORE TE-  
NEJU! MNOGE EN-  
TAKOVE SLUGE SU  
BLEDOLIK!







A ŠTO SE TIČE BESA, BUDI SIGURAN DA  
ĆE BES DUHA SA SEKIROM BITI VEĆI  
AKO OTKRIJEM DA JE NANEAO ZLO MOM  
PRIJATELJU! ZATO GOVORI!



IAKO PREPLAŠEN, STARI INDIJANAC JE IPAK ZAGORU  
OBJASNI KOJIM PUTEM TREBA DA IDE...



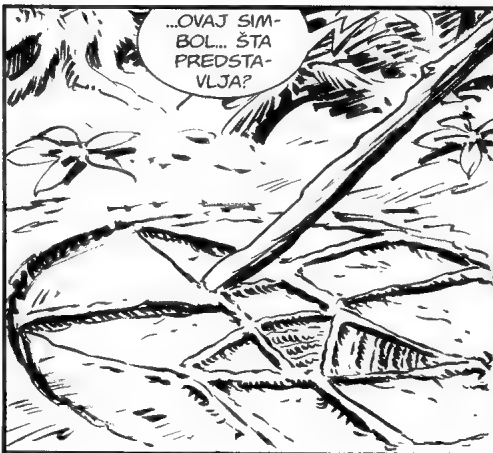
HVALA, PRIJATELJU! SADA NADI  
SEBI NEKO ZGODNO SKROVI-  
ŠTE I PAZI DA OPET NE NA-  
LETIŠ NA VOJNIKE...



RECI MI  
SAMO JOŠ  
NEŠTO, ŠA-  
KANE...



...OVAJ SIM-  
BOL... ŠTA  
PREDSTA-  
VLJA?



VIDEO SAM  
GA OKO VRATA  
ENTAKOVIH SLED-  
BENIKA... UREZAN I  
JE I U JEDNU STE-  
NU PORED OSTA-  
TAKA VOJNOG  
KONVOJA!



ETO,  
TO JE  
SIMBOL  
ŠUMSKOG  
DUHA...



ZABRINUT ZA ČIKOVU SUDBINU, NAŠ JUNAK JE  
MUNJEVITOM BRZINOM PROŠAO KROZ DOLINU...



HILJADU MU  
SKALPOVA! NADAM  
SE DA ĆE PAUEL I  
NJEGOVI VOJNICI  
ZAISTA NAIĆI NA  
PRAZNE INDIJAN-  
SKE LOGORE...



...I DA ĆE SVOJ BES ISKALITI UNIŠTAVAJUĆI SAMO PRAZNE VIGVAME..."







ZAGOR JE NASTAVIO PUT PREMA STARČEVIM UPUTSTVIMA. STIGAO JE DO MRTVE ŠUME, KAD JE SUNCE VEĆ ZALAZILO.



ZAGOR JE NAPREDOVAO PROLAZEĆI IZMEĐU OGOLJENOG DRVEĆA ISKRIVLJENIH GRANA I PRETEČEG OBLIKA...



PONEKAD BI SE ZAČUO LEPEL KRILA ILI BI SE VAZDUHOM RAZLEGAO IZNENADNI KRIK ZALUTALIH PTICA...



...A ONDA BI OPET ZAVLADALA TIŠINA. NAŠ JUNAK JE I DALJE BIO NA OPREZU...



I OVDE IMAM UTISAK DA ME NEKO PRATI... A NIKOG NE PRI-MEĆUJEM!



NEČUJNO KRETANJE KROZ ŠUMU NAJJAČA JE TAČKA ENTAKA I NJEGOVH SLEDBENIKA... ZBOG TOGA SU STRADALA DVOJICA BEGUNACA, A I ČIKO JE UPAO U NJIHOVU ZAMKU...



AKO SU MOM PRIJATELJU MEKSIKANCU POŠTEDELI ŽIVOT... NADAM SE DA ĆU STIĆI NA VREME DA GA SPASEM...







ALI ŠTA  
JE TO...



STARAC  
JE BIO U  
PRAVU!



TAMO JE DRVEĆE  
JOŠ UVEK ZELENO... A  
NALAZI SE U SRCU  
OGOLJENOG PREDELA! I  
O OVOME MI JE PRI-  
ČAO STARI INDI-  
JANAC...



DRVO JE  
JOŠ UVEK  
ZELENO I  
ŽIVO...



ALI NIJE SAMO  
DRVO KOJE TRAZIM  
ŽIVO I ZELENO. OV-  
DE JE VEGETACIJA  
NEOBIČNO GUSTA I  
BUJNA...







NEŠTO KASNIJE, U ZABRANJENOJ ZONI...



STIGAO SAM!



ENO OSTRVCA  
O KOM MI JE  
PRIČAO STA-  
RAC!



„OBASJANO JE BAKLJAMA, A U SREDINI SE  
NALAZI DRVO!”



„TO JE SVETO DRVO!”













































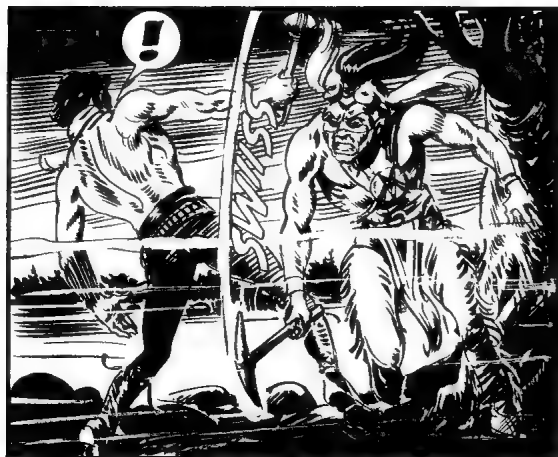








ZATIM...



















NEKI ENTAKOVI LJUDI SU ZAPLIVALI PREMA SUPROTNOJ OBALI JEZERA...



...DRUGI SU GA TRAJILI PO DNU JEZERA...



ŽELEO BIH DA IM SE PRIDRUŽIM... MEĐUTIM, ONAJ PROKLETNIK ME JE UDARIO TAKO SNAŽNO DA SE JEDVA DRŽIM NA NOGAMA!



DODI... SEDI POREĐ SVETOG DRVETA I OSLONI SE NA NJEGA!

PRIPREMIĆU TI OBLOGE OD LEKOVITIH TRAVA... BRINUĆU SE O TEBI, KAO ŠTO SAM DO SADA RADIO!



NEŠTO KASNIJE...



EVO JED-NOG!













TONKA?!



ZAGORE,  
PRIJATELJU  
MOJ...

ŠTA TI RA-  
DIŠ OVDE?



OSETIO SAM DA TI JE MO-  
JA POMOĆ POTREBNA, ZAGO-  
RE... DOTRČAO SAM... MANITU  
ME JE VODIO DO TEBE!



MORAŠ DA SE BORIŠ, ZAGORE! MORAŠ DA POR-  
ZIŠ NEPRIJATELJE! NE SMEŠ SAD DA SE PREDAS!  
DARKVUDU I SVIM PLEMENIMA CRVENIH NARODA I  
DALJE JE POTREBAN NJIHOV ZAŠTITNIK!













TOPLOTA...  
OSEĆAM JE  
I U SEBI...



...MORAM  
DA IZDŽIM...  
I PUSTIM DA  
PRODE...



OOH... OVO JE  
MORA... NA SREĆU,  
OPET SAM  
BUDAN!



OSEĆAM KAKO  
MI TELO GORI,  
KAO U SNU... MA-  
DA, TAJ OSEĆAJ  
SE POLAKO  
GUBI.



KAO DA ME  
JE VIZIJA, KOJU  
SAM IMAO, NATE-  
RALA DA IZOŠTRIM  
SVA ČULA... I DA  
SHVATIM ŠTA SE  
DEŠAVA.

„TONKINE REČI O NEPRIJATELJU...”

NAJPODMUKLIJI  
JE ON... NE, NE MI-  
SLIM NA STARCA!  
TVOJA KOŠULJA...  
POGLEDAJ JE!



...TE REČI  
MOGU DA ZNAČE  
SAMO JEDNO. VODA  
U BARI NA ONOM  
OSTRVCETU... ONA JE  
UZROČNIK SVEGA  
ŠTO SE DEŠAVA...



„NA MOJU NESREĆU, POPIO SAM MALO TE VODE DOK SU MI ENTAKOVE SLUGE DRŽALE GLAVU.”



SAD MI JE JASNO  
DA NISU IMALI NAMERU  
DA ME UDAVE... HTILI  
SU DA ME NATERAJU  
DA PIJEM TU VODU  
ZATO...



...ZATO ŠTO ONA  
IMA MOĆ DA SVA-  
KOG NORMALNOG  
ČOVEKA PRETVORI  
U ENTAKOVOG  
SLUGU!











RA... RAZUMEM  
GOSPODINE  
MAJORE!

A SAD NA  
SPAVANJE!



ŠTA JE,  
I TI SI SE  
UPLAŠIO,  
TABSE?

NARAVNO  
DA NISAM! JA  
MISLIM ISTO  
KAO VI!



DOBRO! ON-  
DA, SREĆNO  
NA STRAŽI!

HVALA, GO-  
SPODINE!



IPAK... MORLEJ JE DO-  
NEKLE BIO U PRAVU. OV-  
DE MI SE ATMOSFERA  
NIMALO NE DOPADA...



„KOMANDANT JE, MEĐUTIM, VEOMA SAMOLVEREN... NADAM SE DA OVOG PUTA NIJE POGREŠIO...”







DUH SA SEKIROM JE JOŠ JEDNOM PROŠAO KROZ  
MRTVU ŠUMU...



...USPEO JE DA IZADE IZ NJE A DA  
NIKOGA NE SRETNE...

NAPOKON  
MOGU SEBI DA PRIUŠTIM MALO OD-  
MORA... UM MI SE RAZBISTRIO, MADA I  
DALJE JEDVA OSEĆAM RUKE I NOGE.



VOJNICI SU SE KRETALI U PRAVCU ISTOK-ZAPAD...  
PRETPOSTAVLJAM DA ĆE IH ENTAK NAPASTI SU-  
TRA, ZNAČI MORAĆE DA IDE OVIM PRAVCEM AKO  
ŽELI DA IH IZNENADI.



MORAĆU DA SE  
ZAUŠTAVIM... MALO ĆU  
SE ODMORITI ISPOD  
ONOG DRVETA!



ZAGOR SE UVUKAO ISPOD STABLA...



...TOLIKO JE BIO SAVLADAN UMOROM  
DA JE ISTOG TRENUTKA ZASPAO.  
OVOGA PUTA NIJE NIŠTA SANJAO.



SLEDEĆEG JUTRA, ČIM SU SE POJAVILI PRVI ZRACI  
SUNCA...



DOBRO  
JE...

NAJGORE  
JE PROŠLO.  
OVAJ KRATAK SAN  
BIO MI JE PREKO  
POTREBAN.



PRVO MORAM  
DA NAPRAVIM  
SEBI NOVU  
SEKIRU!



NA SREĆU,  
OVAJ KAMEN JE  
OŠTAR KAO SE-  
ČIVO NOŽA!



BILJKA  
PUZAVICA  
ZAMENIČE MI  
KONOPAC!



DA... DOBRO  
JE IZBALANSI-  
RANA! A SA-  
DA...



IZNENADA, U ŠUMI JE POČEO DA ODZVANJA ZVUK  
BUBNJEVA...



BUBNJEVI! ŠALJU PORUKE O PO-  
LOŽAJU VOJNIKA! KAŽU DA PLAVE  
UNIFORME IDU PREMA STENI U OB-  
LIKU ORLOVOG KLJUNA...



U ISTO VREME...











SAT VREMENA KASNIJE...









































ZAGOR POSMATRA OKOLINU POKUŠAVAJUĆI DA PRONAĐE  
VODU NAPADAČA...















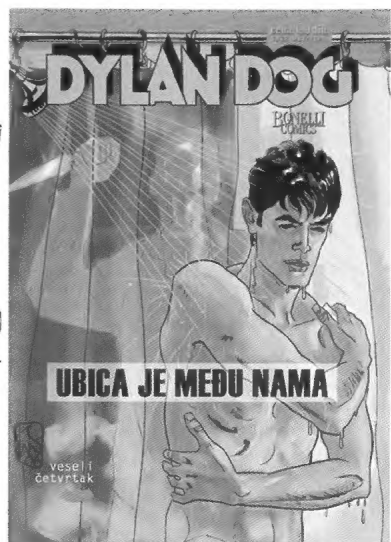




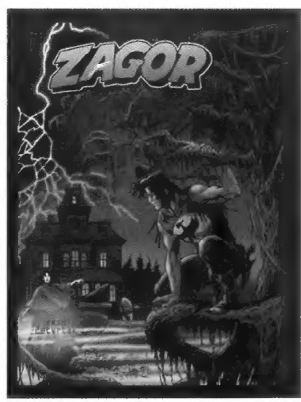
**U SLEDEĆEM BROJU:**

**Mrtva šuma**

OD IDUĆEG ČETVRTKA NA KIOSCIMA  
Br. 34



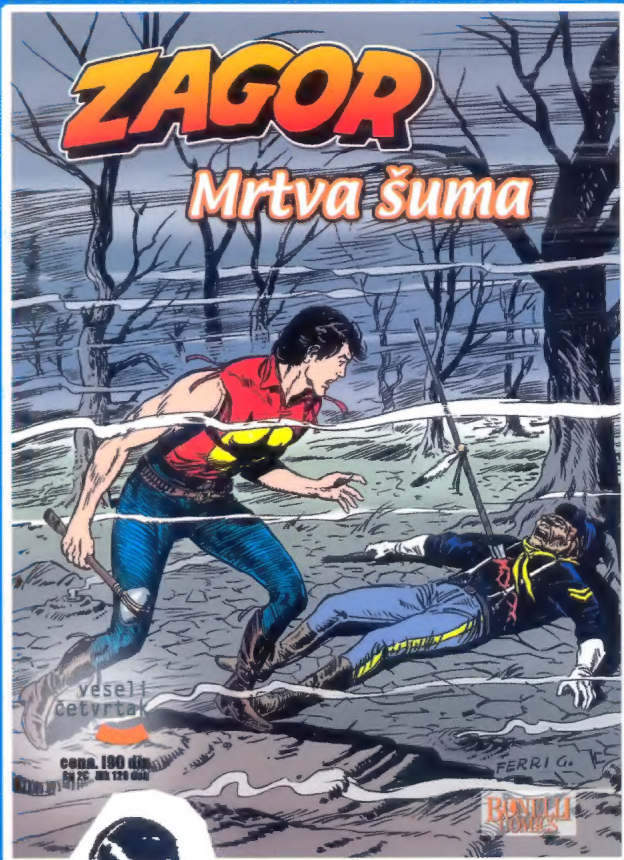
KNJIGA 12  
U PRODAJI



KNJIGE SE MOGU KUPITI  
U MALOPRODAJNIM  
OBJEKTIMA

**TRAFIKAT**

STRIPOTECI DARKWOOD, Lomina 5  
knjizari ALAN FORD, Bul. Arsenija  
Črnačevića 85b ILI NARUČITI  
PUTEM TELEFONA 011 2710488  
I PUTEM MAILA:  
[klubcitalaca@veselicetvrtak.com](mailto:klubcitalaca@veselicetvrtak.com)



Br. 35 od idućeg  
meseca na kioscima

ISBN 978-86-87609-03-7

